ANEXO II
UNIVERSIDADE CATÓLICA DE BRASÍLIA – UCB
CONCURSO DO HINO OFICIAL | EDITAL Nº 13/2026

DECLARAÇÃO DE AUTORIA, ORIGINALIDADE E INEDITISMO

TÍTULO DA COMPOSIÇÃO:

Eu/Nós, abaixo identificado(s), na qualidade de participante(s) do Concurso do Hino Oficial da Universidade Católica de Brasília – UCB, regido pelo Edital nº 13/2026, DECLARO(AMOS), sob minha/nossa responsabilidade e para todos os fins de direito:

1. DA AUTORIA

1.1. Sou/Somos legítimo(s) autor(es) da composição musical apresentada, compreendendo letra, melodia, harmonia, ritmo e arranjo, conforme a efetiva contribuição autoral de cada participante, responsabilizando-me(nos) integralmente pela autoria e originalidade da obra.
1.2. Em caso de coautoria, declaro(amos) que todos os coautores estão devidamente identificados e têm ciência e concordam com a inscrição da composição no concurso.

2. DA ORIGINALIDADE E DO INEDITISMO

2.1. A composição apresentada é original, resultante de criação intelectual própria, não constituindo reprodução, adaptação ou utilização não autorizada de obra de terceiros.
2.2. A composição é inédita, observada a definição estabelecida no item 5.4 do Edital nº 13/2026, não tendo sido publicada, gravada, executada ou apresentada publicamente antes da realização do concurso.

3. DA INEXISTÊNCIA DE VIOLAÇÃO DE DIREITOS DE TERCEIROS

3.1. A composição não contém plágio, total ou parcial, nem viola direitos autorais, direitos de propriedade intelectual ou quaisquer outros direitos legalmente protegidos de terceiros.
3.2. Declaro(amos), ainda, possuir legitimidade para apresentar a composição ao concurso e assumir as obrigações decorrentes de sua participação, observadas as disposições do Edital.

4. DA RESPONSABILIDADE PELAS INFORMAÇÕES

4.1. Assumo(imos) integral responsabilidade pela veracidade das informações prestadas e pela legitimidade da autoria declarada.
4.2. Estou(amos) ciente(s) de que a constatação de declaração falsa, plágio, violação de direitos de terceiros ou descumprimento das disposições editalícias poderá acarretar a desclassificação da proposta, sem prejuízo das demais medidas e consequências legais cabíveis.

5. DA CESSÃO DOS DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS

5.1. Declaro(amos) ciência de que, caso a composição seja selecionada como vencedora, será necessária a celebração do Termo de Cessão dos Direitos Autorais Patrimoniais em favor da Universidade Católica de Brasília – UCB, nos termos e condições estabelecidos no Edital nº 13/2026 e na legislação aplicável.
5.2. Reconheço(emos) que a presente declaração não substitui o instrumento específico de cessão dos direitos autorais patrimoniais, cuja formalização observará as condições previstas no Edital.

6. DA CIÊNCIA E CONCORDÂNCIA

6.1. Declaro(amos) ter lido e compreendido integralmente o conteúdo desta declaração, bem como estar ciente(s) das disposições do Edital nº 13/2026, comprometendo-me(nos) a observá-las.

Por ser expressão da verdade, firmo(amos) a presente declaração para os devidos fins.

Brasília/DF, _____ de _____ de 2026.

_____

Participante 1 – responsável pela inscrição

_____

Participante 2 – quando aplicável

_____

Participante 3 – quando aplicável

(Todos os autores da composição deverão assinar a presente declaração.)